

**Heute ist Festivalstart:
TANZtheater INTERNATIONAL 2022 präsentiert bis zum
11. September aktuelle Tanzproduktionen in Hannover**

Hannover, 01.09.2022

37. Festivalsausgabe mit Größen und Newcomern der Tanzszene

Gute Nachrichten für alle Tanzbegeisterten: **Ab heute bis zum 11. September** zeigt die **Festivalreihe TANZtheater INTERNATIONAL** noch einmal wegweisende Produktionen der internationalen zeitgenössischen Tanzszene an verschiedenen Spielorten in Hannover. Die **37. Ausgabe seit der Gründung im Jahr 1985** dient erneut als Schaufenster für aktuelle Entwicklungen des Genres mit Produktionen von Künstler*innen aus **Deutschland, Italien, Schweden, Belgien, den Niederlanden, Griechenland und Großbritannien**. Die Orangerie Herrenhausen, das Schauspielhaus, der Ballhof Eins und die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover werden elf Tage lang zu Schauplätzen für die Arbeiten renommierter Tanzkünstler*innen. Nach zwei Pandemie-bedingten Sonder-Festivalsausgaben präsentiert sich TANZtheater INTERNATIONAL 2022 in großer Besetzung: **Knapp 100 Choreograf*innen, Tänzer*innen, Techniker*innen und Tourmanager*innen reisen an**, um die insgesamt zehn Produktionen auf die Bühnen zu bringen.

Bei der **finalen Festivalrunde** verdichten sich die Aspekte des konsequent verfolgten künstlerischen Konzeptes zu einem vollen Programm am Puls der Zeit: Es werden **wichtige Vertreter*innen** des Genres mit ihren aktuellen Arbeiten **neu vorgestellt**, bereits **länger begleitete Kompanien** sind zum wiederholten Male zu Gast und erhalten Gelegenheit, dem Festivalpublikum ihre jüngsten Produktionen zu zeigen. Darüber hinaus ist erneut ein Abend den nachkommenden Talenten des gemeinsam mit dem Staatsballett Hannover realisierten **Residenz-Programms „Think Big“ für junge Choreograf*innen** gewidmet. Auch geben am **05.09.** im **Ballhof Eins** zwei hannoversche Choreograf*innen, **Mónica García Vicente** und **Robert Robinson**, Einblicke in ihre laufenden Proben und stehen dem Publikum Rede und Antwort.

Neu vorgestellt beim Festival werden das Performance Kollektiv **She She Pop** aus Berlin, das **heute und morgen** mit „**Dance Me!**“ in der **Orangerie Herrenhausen** den Festivalauftakt bestreitet, die italienische „Prophetin des freien Körpers“, Choreografin **Silvia Gribaudi** mit gleich zwei Stücken in der **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (06.09. & 08.09.)** sowie der Athener Choreograf

Christos Papadopoulos, der am letzten Wochenende (**09.09. & 10.09.**) in „**ION**“ seine minimalistische Bewegungssprache in der **Orangerie Herrenhausen** zeigt. Weitere Facetten ihrer Arbeit präsentieren die vielfach ausgezeichnete flämisch-niederländische Choreografin **Ann Van den Broek**, die mit „**Joy Enjoy Joy**“ in der **Orangerie Herrenhausen (04.09.)** ihre bereits vierte Produktion in Hannover auf die Bühne bringt, außerdem der junge Münchner Choreograf **Moritz Ostruschnjak**, der bei großem Publikumserfolg im letzten Jahr vorgestellt wurde und jetzt ebenfalls in der **Orangerie Herrenhausen** mit „**TERMINAL BEACH**“ (**07.09.**) zu sehen sein wird. Am **11. September** beschließt die Junior Kompanie des in London beheimateten Choreografen **Hofesh Shechter, Shechter II**, mit ihrem zweiten Gastspiel in der Landeshauptstadt den Festivalreigen im **Schauspielhaus** mit einem furiosen Parcours durch die Tanzsprachen unserer Zeit: „**Contemporary Dance 2.0**“.

Festivalvorteile im Vorverkauf

Die Festivaltickets 2022 gelten in Kooperation mit den Herrenhäuser Gärten unabhängig vom Spielort am Veranstaltungstag ab 17.30 Uhr bis zur Schließzeit um 19.00 Uhr (letzter Einlass um 18.00 Uhr) als Zugangsberechtigung für den Großen Garten und den Berggarten (außer am 03.09.).

TANZtheater INTERNATIONAL 2022 wird gefördert, bzw. unterstützt durch:

- Landeshauptstadt Hannover, Kulturbüro
- Stiftung Niedersachsen
- Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur
- Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover
- Niedersächsische Staatstheater Hannover
- Landeshauptstadt Hannover, Herrenhäuser Gärten

Veranstaltet wird das Festival vom Tanz und Theater e. V.

Tickets:

Vorverkaufskasse im Künstlerhaus, Sophienstr. 2, 30159 Hannover
Tel.: 0511 - 168 412 22 sowie bei allen Eventim-Vorverkaufsstellen.

Online Kartenvorverkauf:

www.eventim.de (alle Karten im Vorverkauf zzgl. Gebühren)

Honorarfreie Tanzfotos zum Download:

im Pressebereich von www.tanztheater-international.de

Bitte erfragen Sie die Zugangsdaten im Festivalbüro.

Presseinformation / Pressekarten-Anfragen (begrenzt Kontingent):

Tanz und Theater e.V., Roscherstr. 12, 30161 Hannover

Ansprechpartnerin: Angela Bošnjak, Tel.: 0511 – 34 39 19

info@tanztheater-international.de, www.tanztheater-international.de