

## **Presseinformation**

Hannover, 20. Mai 2016

### **„Think Big“ Künstlerresidenz-Programm 2016 Nachwuchstalente denken in Hannover groß**

„Think Big“ lautet das visionäre Motto, das im Sommer für junge Choreograf\*innen ganz konkrete Gestalt annimmt. Denn unter diesem Credo schreiben das Ballett der Staatsoper Hannover und das Festival TANZtheater INTERNATIONAL seit 2012 jährlich ein Künstlerresidenz-Programm aus: Es richtet sich an Nachwuchschoreograf\*innen und beinhaltet drei Arbeitsstipendien in Hannover. Bereits zum fünften Mal in Folge ermöglichen so die Initiatoren jungen Talenten, unter besten Bedingungen mit einem großen Ensemble ca. 20-minütige neue Arbeiten zu kreieren.

Das in dieser Form einmalige Nachwuchsförderungs-Programm hat bereits große nationale und internationale Ausstrahlung erlangt: Für die diesjährige Ausgabe bewarben sich rund 70 Choreograf\*innen aus dem In- und Ausland mit ihren Projektideen um die begehrten drei Residenzen. Ausgewählt wurden die in Berlin lebende Australierin **Ashley Wright**, der in Israel gebürtige und in Heidelberg und Groningen arbeitende **Edan Gorlicki** und die in Köln ansässige Portugiesin **Carla Jordão**.

Die Auswahl wurde von einer dreiköpfigen Fachjury getroffen: Gastjuror 2016 war **Gregor Zöllig**, künstlerischer Leiter und Chefchoreograf des Tanztheaters am Staatstheater Braunschweig, von Seiten der Initiatoren gehörten **Jörg Mannes** als Ballettdirektor der Staatsoper Hannover sowie **Christiane Winter** als Leiterin des Festivals TANZtheater INTERNATIONAL dazu.

Das Projekt kann dank der Zusammenarbeit zwischen dem Ballett der Staatsoper Hannover und dem der internationalen freien Tanzszene gewidmeten Festival TANZtheater INTERNATIONAL außergewöhnlich gute Rahmenbedingungen bieten. Es beinhaltet professionelle Produktionsmöglichkeiten, Begleitung, Organisation und Kostenübernahme hinsichtlich Gagen, Reisekosten und Unterbringung. Darüber hinaus ermöglicht das Künstlerresidenz-Programm „Think Big“, die neuen Produktionen im Rahmen eines international renommierten Festivals mit entsprechender Aufmerksamkeit zu präsentieren, Kontakte zu knüpfen und sich unter den Teilnehmerinnen und Teilnehmern auszutauschen.

Am vergangenen Wochenende kamen die drei Choreograf\*innen erstmals in Hannover zusammen, um im Zuge eines offenen Vortanzens zehn Tänzer\*innen für das gemeinsame Projektensemble auszuwählen. Zum Vortanzen – welches die erste gemeinsame Herausforderung des Projektes darstellt – erschienen in diesem Jahr gut 140 internationale Tänzer\*innen.

Die Residenzen laufen von Anfang August bis zu den Uraufführungen im Rahmen des Festivals TANZtheater INTERNATIONAL 2016 (01. bis 10. September). Gepróbt wird zum Teil im Tanzsaal des Zentrums für Hochschulsport und zum Teil im kleinen Ballettsaal der Staatsoper Hannover. Die Stipendiat\*innen arbeiten dabei im Wechsel und zum Teil parallel mit dem Projektensemble.

Am Dienstag, dem 06. September 2016 ist es dann soweit: Um 20.00 Uhr hebt sich im Kulturzentrum Pavillon der Vorhang für die Uraufführungen der „Think Big“ Produktionen, die das Festival TANZtheater INTERNATIONAL um einen jungen Tanzabend mit frischen Ideen bereichern werden.

Die vergangenen „Think Big“ Ausgaben haben bereits insgesamt zwölf neue Ensemble-Produktionen ermöglicht und die große Zahl an Bewerbungen zeigt, dass nach wie vor ein hoher Bedarf an Möglichkeiten wie diesen herrscht. Auch hat sich die Ausgangssituation, die den Impuls für die Etablierung des „Think Big“ Projektes gab, wenig verändert: Weiter gibt es in Deutschland nur wenig Möglichkeiten für den Choreografen-Nachwuchs, Erfahrung im Bereich Ensemble-Arbeit zu sammeln.

Den Kooperationspartnern ist daher daran gelegen, mit Unterstützung der Förderer das Projekt auch in den kommenden Jahren fortzusetzen.

### **Das „Think Big“ Künstlerresidenz-Programm 2016 wird gefördert durch:**



**Eintrittskarten für die „Think Big“ Uraufführungen ab 11. Juli 2016** exklusiv bei der **Vorverkaufskasse im Künstlerhaus:**

Sophienstr. 2, 30159 Hannover, Tel.: 0511/1684 -12 22, [www.Vvk-kuenstlerhaus.de](http://www.Vvk-kuenstlerhaus.de)

### **Pressekontakt / Pressekartenreservierung:**

TANZtheater INTERNATIONAL 2016 (01. – 10.09.)

Tanz und Theater e.V., Angela Bošnjak - Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. 0511/34 39 19; Fax 0511/33 19 65, [info@tanztheater-international.de](mailto:info@tanztheater-international.de)

Mehr Infos ab Juli 2016 unter: [www.tanztheater-international.de](http://www.tanztheater-international.de)

### **Bildmaterial im Pressebereich auf [www.staatsoper-hannover.de](http://www.staatsoper-hannover.de)**

Kontakt: Pressestelle der Staatsoper Hannover, Dr. Olaf Roth (Leitung),

Tel.: 0511/9999 - 1080